

平成19年度市民名画劇場

問合せ市民会館☎552・1711

上映日	タイトル
5月19日(土)	Shall we Dance? (リチャード・ギア主演)(字幕)
6月16日(土)	恋愛適齢期(字幕)
7月21日(土)	グース(日本語吹替)
8月25日(土)	ひめゆりの塔(沢口靖子主演)
9月15日(土)	ピーターパン(日本語吹替)
10月20日(土)	フラガール
11月上旬	十五才 学校IV
12月15日(土)	未定
1月19日(土)	長崎ぶらぶら節
2月16日(土)	カーズ(日本語吹替)
3月15日(土)	博士の愛した数式



上映開始時間 昼の部午後2時30分 夜の部午後6時30分
場所 市民会館小ホール(つづじホール) 入場無料全席自由(各回先着260人)
※夜の部は中学生以下は保護者の同伴が必要。都合により作品や日程が変更することもあります。



市内でサークル活動や文化活動をしている皆さんの発表の場です。この機会に、日頃の努力の成果を披露しませんか。



開催日 6月3日(祝)・11日(日)・17日(土)
演 示 10月27日(土)・28日(日)、11月3日(祝)・4日(日)・10日
問い合わせ 社会教育係☎552・5
申込み 5月2日～31日の間に応募用紙(社会教育係「中央体育館内」及び市民会館事務室にあります。)に必要事項を記入の上、社会教育係または市民会館へ。※実施内容等、詳しくは応募用紙をご覧ください。

展示 11月3日(祝)・4日(日)
※開場式は11月3日(祝)
場所 市民会館・公民館・さくら会館・茶室「福庵」
参加資格 ①市民の活動であること。
②市民を対象とした文化的事業であること。
③市内在住、在勤、在学の個人及び団体であること。

参加しませんか

第37回市民文化祭に

文士村をめぐり 明治・大正をしのぶ

日時 5月20日(日)午前8時～午後4時頃解散予定
場所 田端文士館付近
申込み 5月5日から電話で
費用 1回50円(おやつ代)
用意するもの 道具類一式

芥川龍之介や森鷗外など文士芸術家たちの若き日々の跡を辿ってみませんか。

午後4時頃解散予定
申込み 5月5日から電話で
費用 1回50円(おやつ代)
用意するもの 道具類一式

午後4時頃解散予定
申込み 5月5日から電話で
費用 1回50円(おやつ代)
用意するもの 道具類一式

申込み 5月5日から電話で
費用 1回50円(おやつ代)
用意するもの 道具類一式

保育室について

公民館保育室は、親と子が離れ、子どもが仲間の中で、遊びを通して共に育ちあっていく場です。子ども同士の関係を結びながら、「子どもにとって」という視点から保育を行います。

対象 1歳以上で就学前の幼児(0歳児についてはご相談ください。なお白梅木曜コースは保護者の方が保育室併設講座の受講を経験した方に限ります。)

定員 15人(申込み多数の場合は下記の方法で決定)

本館金曜コース=保育室併設講座に参加した経験の少ない保護者の方を優先し、同一条件内で責任抽選
白梅木曜コース=経験回数にかかわらず責任抽選

費用 1回50円(おやつ代)

申込み 5月15日午後5時15分までに(ただし、定員に満たない場合は講座開始2日前まで、先着順に受付します。)直接ご来館のうえ、保育室併設講座と一緒にお申し込みください(同時に二つの講座へのお申込みはご遠慮ください)。

午後4時頃解散予定
申込み 5月5日から電話で
費用 1回50円(おやつ代)
用意するもの 道具類一式

保育室併設講座

「子どもとの関係」「夫との関係」の3本柱を中心とした対話型学習を行います。また、子育て学習会(全18回のうちの3回)では、保育室から見えてくる子どもの成長について学びます。

「食事は母親が作るもの?」(本館金曜コース)

定員 15人(市内在住・在勤・在学の方)

講師 西村信邦氏(元中学校教諭)

参加費 100円(保険代)
※交通費・入館料は自費

申込み 5月5日午前9時から公民館本館☎552・1711へ。

申込み 5月15日までに直接受講

講師 未定

申込み 5月15日までに直接公

講師 未定

申込み 4月5日までに直

講師 未定

申込み 4月5日までに直